

Februarkulden har lukket sin ring

Niels Johansen 2009

Kyndelmisssang

Werner Knudsen 2009

$\text{♩} = 90$

The musical score is written in 4/4 time with a tempo of 90 beats per minute. It consists of three systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is one flat (B-flat). The first system (measures 1-5) has lyrics: '1. Fe - bru - ar - kul - den har luk - ket sin ring. Him - len har sne i sin dy - ne. Grå sil - hu - et - ter, der'. The second system (measures 6-10) has lyrics: 'lis - ter om - kring, spej - der: Er tø - vejr i sy - ne? Spredt i sne - en flam - mer som ild'. The third system (measures 11-15) has lyrics: 'før - ste e - ran - tis, må - ske fa - ret vild, syn - ger sin fe - bru - ar - sal - me.' The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

14.3.2009

1. Februarkulden har lukket sin ring.
Himlen har sne i sin dyne.
Grå silhuetter, der lister omkring,
spejder: Er tøvejr i syne?
Spredt i sneen flammer som ild
første erantis, måske faret vild,
synger sin februarsalme.

2. Solbrændt med hue, dér står du igen,
sendt af Vorherre med glæde,
rund og fornøjet, min trofaste ven,
glad som et barn på sin slæde.
Håbet lyser dér, hvor du gror,
knækker som troen den frosthårde jord.
Tak for din februarsalme

3. Februarkulden kan lukke sin ring.
Himlen kan ryste sin dyne.
Men hvor jeg undrende ser mig omkring,
kommer mirakler til syne.
Op af jorden prikkes med fryd
ti tusind grønne og snehvide spyd,
sendt med en februarsalme.

4. Så lad os vente tålmodigt med dem,
snart lufter foråret tøjet,
giver den trætte et kys og et klem,
himlen får glimtet i øjet.
Dagen strækkes mer end i går,
før vi ved af det, blir vinter til vår.
Solsorten synger sin salme.